

Mezcladores estéreos para micrófonos y entradas de línea o auxiliar.



### SM-303SC

ENTRADAS	1 micro/línea balanceado, combo (XLR y jack 6'3 mm) 1 línea, 2 x RCA 1 CD/tape in estéreo, 2 x RCA 1 USB audio
CONTROLES	Canal 1: ganancia, graves ( $\pm 15$ dB, 80 Hz), agudos ( $\pm 15$ dB, 12.000 Hz), pan y control de volumen Canales 2/3: graves ( $\pm 15$ dB, 80 Hz), agudos ( $\pm 15$ dB, 12.000 Hz), balance, control de volumen y selector de tipo de entrada línea o USB Master: control de volumen, control de volumen monitor CD/Tape: asignación a la salida main y/o monitor
FUNCIONES	Indicador luminoso de encendido Indicador luminoso de pico de canal 1 Indicadores luminosos de exceso de señal de salida master (clip)
SALIDAS	1 main estéreo, jack 3'5 mm 1 monitor estéreo, jack 3'5 mm 1 CD/tape out estéreo, 2 x RCA 1 USB audio
PHANTOM	20 V
RESPUESTA	20-20.000 Hz
DISTORSIÓN	Armónica: 0'01 %
ALIMENTACIÓN	5 V CC, 500 mA con adaptador incluido o mediante USB
MEDIDAS	98 x 42 x 135 mm fondo
PESO	0'4 kg
ACCESORIOS	Cable USB A macho a USB B macho Adaptador CA/CC con conector de salida USB A hembra